租留

百月間夢 元主等主

OK # * # * # # B

雙

字

牌

毒疫

向

聯

益

貿

易

公

司

採

購

(全副三十

啓事

地址上海虹口中虹橋東首莊源大弄對面 行為有疑實或困難時無論事前事後均可磋商

益

吳李鄭高吳 再博煙 慕 生亭樵復慈

王胡章顧張亞一青丹

DDD DDD

本公司地產部一切必可使君滿意村種方法和經驗方能穩妥。請移下方針。但是諸君欲詳知(投資地產均資於大上海的地產。為不用遲疑 請移玉或函詢 青地產) 應具有

要提業營

行總公貿聯上 發司易益海

D

●省掉不少的麻煩手續●

活

有海電杭

世名明西

道人星湖

格書小十

言畫影景

盛 袋 每

(個八十四封箋)

創公貿製司易

益內

節省

信札

的禮費金

錢

各承

刷

印估

工價

信交

用貨

卓迅

著速

承 印 部 啓 聯基貿易公司

投資者注意 請即駕臨虹口東熙華

公司經

林紙上奕奕神肖製就照片原璧奉還不汚不損銅時個人肖像 牋 勞燕分飛是人情最不愉快之事

詳細開明連同貨款寄費交本公司當竭誠辦理迅速 二大小尺寸(三)價格(四)數量 五)出售者之店名 公司代辦部啓事

海聯益貿易公司承印部啓惠下代製精細銅版印於光潔道個人肖像牋而用以與親友通音

之友美術旬

<u>元</u> (8)

酒金

·不能夠道外榮華。因此他就不也鐫一圖章。作商山四皓是鄉親心等。 鐫一圖章。以註

◆版出日一十二 • 日一十 • 日一逢 每 ▶ 舊文揚宣 ── 旨宗刊本 ▶

◆ 一八七二號掛報電線無二六二三四話電(變隔院戲影圖萬)號二至一八七二路德華熙東口虹海上在設司公易質益聯 ▶

遊天平山記

余天绿遺著

旬

陸

碧

之畫

五三

3

经来莉方。漂魂那有梅花觀。落蕊浮英總藥捐·吳儂漫道想夫憐。 自由戀愛皆老娘。一朝胸坼化太桑。呼名皎皎原無父。垂死依依不見郎。玉棺館骨楊莞蔓。

成小說家言,經天遂先生生前復加删 數小說家言,經天遂先生生前復加删

天之河。爲北美之密雪雪貝河。

DAN

由外洋傳入支那之新政•以電報為最先。文襄由南京帶去者。 文襄由南京帶去者。 以皇之名。 陽歴本係羅馬教皇所製。其中七月八月等。 教皇之名。 陀佛。亦梵語。阿者無也。彌陀者量也。意為無量陀佛。亦梵語。阿者無也。彌陀者量也。意為生。阿彌薩埵者。衆生之意。謂能自覺。且能普波衆生。阿彌薩埵者。衆生之意。即菩薩埵之簡稱。菩提者覺之意。菩薩本梵語。即菩薩埵之簡稱。菩提者覺之意。 水之能漂白。以其中有溴養。煤油之能去油積質乃基利斯督之簡稱。意為救世主。 新聞舊說

其

用。稱之為新聞奮說。誰曰不宜。 對所各大報外埠新聞欄中。 數有江西南昌張閣 古龍為大國,一學有為一學,其時予戚王挹芝君方客南昌。會購得張閣老墓事。其時予戚王挹芝君方客南昌。會購得張閣老墓 中鐵碗一。今倘存寓邸。 在年前事。然有江西南昌張閣

る田田 行發及戰 關 社刊旬友之



恶社會下之片段

落。竟遭社會非議。而今人心輕薄。一至於此。少槓接。錢某者。熱腸人也。 觀其作為光明磊

代學術之變遷及其結果

●穩安求須費投——的資投們我得值展發之大極有產地

稗海拾隽

佳劇。不可無女角。脫無女角。則立覺其枯

人生聚合。不過於數千萬年中偶留一痕迹而已服之地者。浸假而盡人如是。國將安立。 類別新門以地者。浸假而盡人如是。國將安立。 類別新門之地者。浸假而盡人如是。國將安立。

益之 友

本刊徵求書畫之八

情憑有紫蘭魂。稍恰簾角變

简样法於對君路

四文外。《新五面皆為署款之地。是語絕高等。似不 食人間煙火者。今人想像前輩風流不置。如石畲老 農印、款曰。王文成公有陽明山人朱文長印。奇逸 告雅。定出膀流。今仿其式。奉玉笥尊文老先生清 一些一。老屋亦猶先人之藏廬。苦花即存朴雅而不事華 美之意乎。吾友西顧舍是事氣猶吞。絕聽異堪樂。多年 日。老屋亦猶先人之藏廬。苦花即存朴雅而不事華 美之意乎。吾友西顯先生特名其書室。其意深矣。 小阮靜甫秀才。乞余篆石章用之。可謂能承敦素之 也。老屋亦猶先人之藏廬。苦花即存朴雅而不事華 美之意乎。吾友西顯先生特名其書室。其意深矣。 小阮靜甫秀才。乞余篆石章用之。可謂能承敦素之 也。老屋亦猶先人之藏廬。苦花即存朴雅而不事華 善。一室清歡。不異故國。與到為西堂作此以寄。 時晤言室。秋花滿逕。晚桂猶香。起聽異堪樂。多年 人工雪口有宋雕歐陽公集。 時年六十有八。印記典籍 皆。一室,對不可知。亦異故國。與到為西堂作此以寄。 新先生得宋刻蘇詩。命易作此。 亦將施於冊首。宋 一旦,始刻於邢子愿之彈琴室。又覃谿鑑藏印。款曰 一方。此樂定無虛日。 天涯游子能不神往哉。乙未九 月小松刻於邢子愿之彈琴室。又覃谿鑑藏印之。即 一章。是否仍為丁黃子孫所保守。抑流落屠治 一方。均不可知。亦深堪歎情耳。近來市上如有 一方。如不可知。亦深進歎情耳。近來市上如有 一方。如此諸田板者。往往不印邊款。即了蔣印 一方。如此諸田板者。往往不印邊款。即了蔣印 一方。如此諸田板者。往往不印邊款。即丁蔣印

我之家况

亦友親貴紹介請

近喜作畫) 抱獨相持。略傳清與塡詞外。茗熟香溫寫竹枝。(余寒態。螺髻當秋有別姿。 入世素襟離與合。向人微寒態。螺髻當秋有別姿。 入世素襟離與合。向人微

題瘦鵑淞園弔影圖

請閱服

作業

紅花

自用大作品 「中談知の成不宣等 花湖下拿 「中談知の成不宣等 花湖下拿 「中談知の成不宣等 花湖下拿 「中談知の成不宣等 花湖下拿 「中談知の成不宣等 花湖下拿 札 一先日田五月官記五春共生二五日京前傷春然一荒未振更貴は 之大貨 奥 子

●切一决解以可所務

鼎



性心 解群題種交

此数場 (十四) 舒浪生

天井裏又在喊金紅堂唱。大家

空地。就舒展他的惟一拿手劇作。駝了背爬下地 打跃倒很得體的。再說幾句道地話。怎嗎請各位 大人安。小的在這裏侍候。然後退下來。 揀一處 **搬出大少爺脾氣來嗎。老二道。真的。不過五六好處。叫過他好聽。醬缸打碎。架子仍在。不怕他還是我們的老前輩哩。恐怕有幾個相帮。還得過** 道。外面相帮們不能喝住他嗎。舒純接口道。他驅幾角鏡去。聽說一天要照兩塊鏡牌頭呢。慶文上。你寫他。他祗鞠躬如也。嘴裏是是是。末了總上。你寫他。他祗鞠躬如也。嘴裏是是是。末了總過去一個。翻過來一個。翻不出甚花樣來。 翻昏

想見裏

一畫交涉記

介紹 介紹 原昌興鈕和號 與發售衣服用各種鈕扣花式俱備除門售外國內 各埠向該號採辦批發者甚多 局利源皮號 專營生皮門市生意鼎盛批發亦夥開 同利源皮號 專營生皮門市生意鼎盛批發亦夥開 配口文監師路江西路口六四六號興泰昌招牌店油 於虹口中虹橋東首莊沅大弄對面 上口文監師路江西路口六四六號興泰昌招牌店油 於於虹口中虹橋東首莊沅大弄對面 上口文監師路江西路口六四六號興泰昌招牌店油 上面別路式昌路對面振華皮鞋公司開設有年營業 北四川路武昌路對面振華皮鞋公司開設有年營業 北四川路武昌路對面振華皮鞋公司開設有年營業



地產珍聞

五二

房侍引入亭子間。一樣敬茶敬煙。舒純間吟芬在家。在電鈴聲中。一逕登樓。因大房間有台面。由家可不去了。三人又進同樂坊。到共和里末一辭出來。舒純道。我們再到吟芬那裏坐坐。雙珍 舒純道。可又是喝醉了嗎。老三道。怎說不要。那房侍喚老三的說睡了。就在樓上小房間 許多苦處呢。舒純果然